



ESCUELA DE VERANO UNLP 2018

1. Denominación del Curso:

**“NIÑOS Y NIÑAS CREAN Y RESISTEN: INVESTIGACIONES/ACCIONES EN
PROTAGONISMO DE LA INFANCIA “**

2. Docentes a cargo:

- Docente Coordinador por la UNLP: **María Pilar Fuentes**. Magister en Trabajo Social, Profesora Titular Cátedra Trabajo Social IV, Facultad de Trabajo Social.
- Docente invitado de otra universidad: **Alejandra Sofía González Celis**. Magister en Trabajo Social, Dra© en Ciencias Sociales Cargo actual: Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Académica media jornada, escuela de Trabajo Social; Universidad Diego Portales Escuela de Psicología, Investigadora adjunta Programa de protagonismo infantil, Profesora Magíster Psicología Social.
- Otros docentes colaboradores: **Verónica Cruz**. Magister en Trabajo Social, Profesora Adjunta TS IV, FTS; Clara Weber Suardiaz, Magister en Trabajo Social, Profesora Adjunta TS IV, FTS

3. Fundamentación:

“Un niño suscita hoy sensaciones extrañas. Sentimos con más frecuencia la incomodidad de quien está descolocado o excedido por una situación, que la tranquilidad del que sabe a ciencia cierta cómo ubicarse en ella. La curiosidad infantil, ese sentimiento tan propio del niño con el que finalmente los adultos logramos familiarizarnos, hoy parece haberse desplazado: somos los adultos quienes observamos, perplejos, el devenir de una infancia que resulta cada vez más difícil continuar suponiendo como tal.”¹

¹ Cristina Corea, Ignacio Lewkowicz “Se acabó la infancia? Ensayo sobre la destitución de la niñez. Editorial Lumen, Bs. As. 1999.



Esta reflexión permite ubicar la complejidad que supone el trabajo con niños, niñas y adolescentes; complejidad que interpela las prácticas tutelares sostenidas desde hace más de un centenar de años, y que se inscribe en un momento histórico de profundas transformaciones donde las certezas con las que contábamos se desvanecen, trastocando el sentido mismo de las instituciones creadas en la Modernidad..

Desde estas ideas nos proponemos compartir un curso q que aporte - al fortalecimiento de un marco conceptual e instrumental que interpele las visiones naturalizadas del mundo infantil y permita de este modo poner en tensión la lógica tutelar - y habilite la construcción de estrategias socio-pedagógicas con niños, niñas y adolescentes, inscriptas en el Paradigma de Promoción y Protección de Derechos.

En este sentido se propondrá la noción de niño(a) como productor estético, entendido como una niñez que crea y recrea el mundo a partir del reconocimiento de su posición subjetiva y con el afán de reproducir y/o resistir ideológicamente. Esta agencia se inscribe en una serie de objetualidades necesarias de ser leídas como textos sociales. Observaremos las implicancias teórico políticas de esta construcción tanto para las metodologías de investigación/intervención y su aporte a los procesos de transformación social.

4. Objetivos:

Al finalizar el curso los estudiantes:

- Se encontrarán familiarizados con algunos debates históricos y actuales en el campo de la investigación/intervención con infancia.
- Tendrán elementos que les permitan debatir respecto a la noción de niño como productor estético como articulación conceptual ideológicamente situada.
- Identificarán las principales implicancias teórico políticas de estas reflexiones para la práctica de intervenciones sociales y clínicas con niños.

5. Perfil del estudiante:

Graduados en Ciencias sociales, con énfasis en Trabajo Social, Educación, Sociología y Psicología.



6. Contenidos:

Unidad 1: Construcción socio-histórica de la Infancia. El carácter invisibilizador de la categoría infancia en relación a las infancias concretas. La familia como categoría complementaria de su definición. Infancias contemporáneas: complejidades y desafíos.

Unidad 2: La intervención social respecto de la niñez: mecanismos de normalización y normatización. El Patronato como ideología: consecuencias empíricas en cada momento histórico. La perspectiva de la Promoción y Protección Integral de derechos. Marcos normativos e implicancias en las políticas públicas.

Unidad 3: La participación de los/as niños/as y adolescentes en el marco de la protección integral. La noción de niño como productor estético. Reconocimiento de su posición subjetiva y con el afán de reproducir y/o resistir ideológicamente. implicancias teórico políticas de esta construcción tanto para las metodologías de investigación/intervención y su aporte a los procesos de transformación social.

7. Modalidad: Presencial

8. Carga Horaria: 30 horas.

9. Metodología:

La metodología que se plantea en este curso propone tratar los diferentes contenidos desde una aproximación teórica para después poder analizar su aplicación a aspectos prácticos que contribuyan a una mejor interiorización conceptual.

Para ello se pretende establecer una dialéctica del conocimiento entre las docentes y los cursantes, con ejemplos, dinámicas de grupo, revisión de materiales, fomentando la participación, el análisis crítico y el debate (rescatando así los saberes y experiencias de todas las y los participantes).

En el desarrollo de las unidades se incluirán exposiciones teóricas y de materiales audiovisuales; la realización de ejercitaciones así como discusiones grupales.



Se realizara el análisis crítico de dos experiencias de investigación/intervención con infancia (Infancia en dictadura/Infancia e intervención social) en las que se ponen en juego las posibles versiones de autoría y actoria de la niñez.

10. Forma de evaluación y fecha límite de presentación:

El trabajo final consistirá en una reflexión personal apoyada bibliográficamente con extensión máxima de 5 páginas (espacio y medio de interlineado) respecto a las implicancias teórico políticas de los elementos revisados para la intervención/investigación social. El plazo de entrega será acordado con los participantes.

11. Bibliografía

Obligatoria:

- Castillo, P; Gonzalez, A. (2015) La política de los niños: tácticas de resistencia en los hijos- niños de la izquierda durante la dictadura militar chilena (1973-1989). Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud. Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud. Cinde-Universidad de Manizales (Scielo).
- Castillo, P; Gonzalez, A. (2015) Niñez en dictadura: Lo filiativo como espacio de resistencia. Revista Espacios. Revista de Geografía. Universidad Academia de Humanismo Cristiano.
- Corea, Cristina y Lewkowicz, Ignacio (1999) Se acabó la infancia? Ensayo sobre la destitución de la niñez. Introducción y Capítulo 1. Pp. 10 a 28. Editorial Lumen, Bs. As
- Cruz, V. Fuentes, P. y Zucherino, L. (2014) “Las Infancias del Bicentenario” en Lera, C. (comp.) Debates y proposiciones del Trabajo Social en el marco del Bicentenario. Pp. 213 a 219. E-Book. FTS UNER. Red Rioplatense de unidades académicas de Trabajo Social
- Diker, G. (2009) ¿Qué hay de nuevo en las nuevas infancias? Introducción (pp. 7 a 10) y “El discurso de la novedad” (pp. 11 a 32) UNGS, Los Polvorines. Bs As.



- Donzelot Jacques (1990) La policía de las familias. Capítulos 1 y 2, Pp 7 a 50, Editorial Pre-textos, Valencia, España.
- Gaitán Muñoz Lourdes (2006) La nueva sociología de la infancia. Aportaciones de una mirada distinta, Política y Sociedad, 2006, Vol. 43 Núm. 1: 9-26 (revista UCM)
- Gaitán Muñoz Lourdes (2014) Ser niño en el Siglo XXI, en: CUADERNOS DE PEDAGOGÍA. Nº 407 MONOGRÁFICO, disponible en:
<http://www.injucam.org/asociaciones/2014/02/03/ser-nino-en-el-siglo-xxi-lourdes-gaitan/>
- González, A. (2015) “Ideología e intervención social: Un aporte desde la lectura de Zizek y Lacán” en libro *Las desigualdades sociales como campo de investigación en Trabajo Social* Ana María Contreras Duarte (Compiladora) Editorial Espacio, Buenos Aires.
- González, A. (2015) “Los niños que fuimos: el emotivo relato de una menor que creció en dictadura” The Clinic, 1 septiembre en:
<http://www.theclinic.cl/2015/09/01/los-ninos-que-fuimos-el-emotivo-relato-de-una-menor-que-crecio-en-dictadura/>
- Lutereau, L. *El idioma de los niños*, Editorial Letra Viva, Buenos Aires, 2013.
- Rodari, G *Gramática de la Fantasía*, Argos, Barcelona. 1983
- Benjamín W. Escritos. La literatura infantil, los niños y los jóvenes. Ediciones Nueva Visión. Buenos Aires.

Complementaria:

- Alvarado M y Guido, H, (Coompiladores) *Incluso los niños. Apuntes para una estética de la infancia*, Buenos Aires, La marca, 1993.
- Cabrera, R (2012) Ponencia presentada en el Seminario Internacional “¿Qué leer? ¿Cómo leer? Perspectivas sobre la lectura en la infancia”, organizado por el Plan Nacional de Fomento de la Lectura, Lee Chile Lee, del Ministerio de Educación y la Universidad Diego Portales durante los días 6 y 7 de diciembre de 2012.



Disponible en: <http://www.plandelectura.cl/recursos/ponencias-ver-para-leer>

- Carli, S. (2011) *La memoria de la Infancia. Estudios sobre historia cultura y sociedad*. Paidós, Buenos Aires.
- Cockburn, T *Rethinking Children's Citizenship* University of Bradford, UK, 2013, Palgrave.
- Costa, Mara y Gagliano, Rafael (2000) "Las infancias de la minoridad. Una mirada histórica desde las políticas públicas, en: Duschatzky Silvia (comp.) Capítulo en Tutelados y asistidos. Programas sociales, políticas públicas y subjetividad. Pp. 69 a 120. Colección Tramas Sociales, Paidós, Buenos Aires. .
- Cussiánovich, A. (2009) *Ensayos sobre infancia II. Sujeto de derechos y protagonistas*. Infejant, Editora Diskopy, Lima, 2009. Disponible en: http://www.sename.gov.cl/wsename/otros/participacion_2013/Documentos_bibliograficos/nuevos/ensayosobreinfancia2.sujeto%20de%20derechos%20y%20protagonista.pdf
- Duschatzky, S. (2002) *Chicos en Banda*, Paidós, Buenos Aires.
- Gaitán Muñoz Lourdes (2014) *De menores a protagonistas*, Editorial Impulso a la acción, Madrid.
- González, A. (2014) "Trabajo social y enfoque de derechos: una crítica contrahegemónica a la ideología de la ciudadanía liberal" En libro *Derechos, políticas sociales y problemáticas contemporáneas. debate desde trabajo social* Susana Cazzaniga (Directora) 2014. Paraná: Editorial de la Universidad Nacional de Entre Ríos (eduner)
- González, A. (2016) *El desafío de una ciudadanía crítica en la infancia Chilena* disponible en http://desidades.ufrj.br/es/featured_topic/el-desafio-de-una-ciudadania-critica-en-la-infancia-chilena/
- Jader, J. y de Vasconcellos, T.(2006) *Geografia da infância: Territorialidades Infantís, Currículo sem Fronteiras*, v.6, n.1, pp.103-127, Jan/Jun.
- James, A. & James, A. (2004). *Constructing childhood. Theory, police and social practice*. Palgrave Macmillan, London.



- Llobet (2010) *¿Fabrica de niños? Las instituciones en la era de los derechos de la infancia*, Noveduc, 2010.
- Malacalza, S. Fuentes, P. y Cruz, V. Comps. (2012) Claroscuros: Trabajo Social, capitalismo tardío y subjetividades. Colección problemas Sociales, Debates pendientes. Introducción (pp. 15 a 26) Capítulo 1 “Niñez difusa: entre lo instituido y lo instituyente”(pp. 27 a 52). Conclusiones (pp. 157 a 165) EDULP, La Plata.
- Tonnuci, Francesco (1996) *La Ciudad de los Niños; un nuevo modo de pensar la ciudad* Editorial: Fund. German Sánchez Ruiperez.
- Volnovich Juan Carlos, (1999), *El niño del Siglo del Niño*, Cap. 1, Lumen, Bs As.
- VVAA. Diversidad familiar: apuntes desde la antropología social. Revista de Treball Social. Col·legi Oficial de Treball Social de Catalunya, abril 2013, nº 198, páginas 30-40. ISSN 0212-7210.

11. Contacto del Profesor Coordinador:

Mg. María Pilar Fuentes: pilifuentes08@gmail.com